






 ACDC 10ans.tif	
 laita cardin.png	33 ko
 pauline petit.jpg	113 ko
 Henri Schaub.jpg	133 ko
 math baure.jpg	175 ko
 romane corlay.jpg	229 ko
 selia descours.jpg	287 ko
 Nicolas Cremoux.jpg	297 ko
 Charlotte Maucourt.jpg	299 ko
 aurore turpinat.jpg	350 ko
 Lorette Pouillon.jpg	375 ko
 Agathe Herry.jpg	423 ko
 jeanne gauthier.jpg	425 ko
 Capture liste_parpoids.png	446 ko
 Lola Hen.jpg	466 ko
 Lundja Medjoub.jpg	524 ko
 tom outre.jpg	611 ko
 LAGO GOROKA.jpg	660 ko
 Etienne Delorme-Duc.png	668 ko
 clara thumelin.jpg	706 ko
 alix barnier.jpg	729 ko
 Plume Ribout Martini.jpg	830 ko
 Juliette Maricourt.jpg	868 ko
 simon henry.png	937 ko
 jasmine caillez.jpg	1 Mo
 Lea Ducos.tif	1,3 Mo
 Raphael Ye.jpg	1,4 Mo
 Romain Joly.jpg	1,5 Mo
 elyette gauthier.jpg	1,7 Mo
 carlos gavieria garcia.jpeg	1,8 Mo
 AUDREY_PERZO.jpg	1,9 Mo
 perrine kamoun.jpg	2 Mo
 Marie Venon.jpg	2,1 Mo
 Émile Dalotel.jpg	2,2 Mo
 Capture d'écran 2024-01-12 à 16.51.tif	2,4 Mo
 suzanne moreau.jpg	2,7 Mo
 amelie croynar.jpg	2,9 Mo
 CLARA_MONTEIL.tif	3 Mo
 Amélie De Neve.jpg	3,3 Mo
 Emma Faury-Graziani.jpg	3,4 Mo
 Luc Rochaix.jpg	3,6 Mo
 Martin CAILLAUD.jpg	3,8 Mo
 Vincent-Leconte.jpg	3,9 Mo
 léo tachet.jpg	4 Mo
 Merryl Bouchereau.jpg	4,1 Mo
 agnes legendre.jpg	4,2 Mo
 gabrielle chardigny.jpg	4,7 Mo
 sophie rodde.jpg	5,4 Mo
 heidi habbuloglu.jpg	5,6 Mo
 Cecile_poulat.jpg	6,5 Mo
 simon decottignies.jpg	6,6 Mo
 marion_serclerat.jpg	6,7 Mo
 arthur benyaya cazorla.jpg	7,2 Mo
 colin riccobene.jpg	7,4 Mo
 clémente thomas.jpg	7,8 Mo
 camila ragonés.tif	8,4 Mo
 Nathanael Picard.tif	10 Mo
 delphine jardon.tif	10,1 Mo
 Antoine Guerbois.tif	10,2 Mo
 elina stoflique.tif	11,8 Mo
 mathilde garcia.jpg	11,9 Mo
 alban morin.tif	12,2 Mo
 esthelle-frois.jpg	12,8 Mo
 Madé Mathieu.tif	14,2 Mo
 tomPRYBILSKI_.tif	16 Mo
 laura-ego.tif	16,1 Mo
 lucas-rochet.jpg	16,5 Mo
 Nawal Nour.tif	16,6 Mo
 jeanne thèse.jpg	17,1 Mo
 Mo Goblet.tif	17,4 Mo
 angèle corthay.tif	17,5 Mo
 Marcel Mariotte.tif	20,4 Mo
Leo RABIET.tif	24,3 Mo
Jovien Panné.tif	25,9 Mo
Vincent Gernot.jpg	29,1 Mo
Manon Freulon.tif	43,5 Mo
Juliette_Ducoin.tif	54,2 Mo
Léa Bouttier.tif	56,4 Mo
Nadège Olivier.tif	113,8 Mo
Alexandre Beltran.tif	271,5 Mo

ACDC_espaces 10 ans

Le master ACDC_espaces (Art Contemporain Design Contemporain) a été créé en 2014 à l'École Supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne.

De juin 2016 (premiers diplômés soutenus) à juin 2024, 84 étudiant-e-s ont été diplômé-e-s, en art et en design.

Pour célébrer les 10 années du master, l'ESADSE édite une anthologie par l'image de tou-te-s les diplômé-e-s qui ont construit, au fil du temps, les espaces de la création dans lesquels ACDC_espaces œuvre.

- Les pratiques d'artistes et de designers se croisent et se nourrissent.
- L'espace s'éprouve : territoire, paysage, architecture, scène, objet, texte, son.

Ces postulats fondent la pédagogie du master ACDC_espaces : inviter l'étudiant-e en art et en design à expérimenter et qualifier sa pratique singulière de l'espace en la frottant à d'autres champs disciplinaires. À l'image de la diversité des sujets de mémoire, de la richesse des propositions plastiques des DNSEP — qui révèlent autant de manières de comprendre, penser et pratiquer l'espace — le master ACDC_espaces cultive le croisement, la conversation, le collectif comme matrice pédagogique et accompagne la création contemporaine dans tout ce qu'elle a de mouvant : une multitude de corps, d'attitudes et de formes artistiques et sociales.

- La création est nécessairement située.
- Son émergence est le résultat d'un contexte, réel et symbolique.
- Quant à sa diffusion, elle dépend d'un ensemble de situations précises.

C'est sur ce postulat que se fondent les actuels axes de recherche activés au sein du master ACDC_espaces.

Unique en France, le master ACDC_espaces propose un DNSEP en art ou design selon le parcours précédent suivi par l'étudiant-e. Il s'adresse à tou-te-s celles et ceux qui souhaitent développer une pratique singulière de l'espace en expérimentant la porosité des champs de l'art et du design. Ici, on «écologise les disciplines» pour reprendre le sociologue et philosophe Edgar Morin.

Artistes, designers et chercheur-e-s, composent une équipe pédagogique interdisciplinaire dont les pratiques professionnelles mobilisent la relation de l'art au design et du design à l'art dans une dynamique créative entremêlée. Fondée sur la transversalité des champs disciplinaires comme pratique, ACDC_espaces place les étudiant-e-s dans une dynamique de travail en ateliers partagés complétés par des cours, dans un espace "tiers" singulier où s'opèrent des interpénétrations, interactions et interprétations amenant l'étudiant-e à faire l'expérience de la discussion, de la contradiction, de l'altérité. ACDC_espaces approfondit et enrichit le rapport entre art et design et démontre que dans le processus de création et dans la mise en œuvre du projet, la transversalité est essentielle. L'inter, ce qui est entre, se conçoit alors comme un espace de possibles, caractérisé par le dialogisme, l'incertitude, le mouvement, la rencontre.

10 ans ACDC_espaces !!!

PE © PEROTTO Emilie <Emilie.PEROTTO@esadse.fr> vendredi 12 janvier 2024 à 16:51
À : gautier.jeanne@hotmail.fr ; jean.lago@yahoo.fr ; Alban Morin ; +70 supplémentaires

Chèr.e.s designer.s, chèr.e.s artistes,

En octobre 2024, le master ACDC_espaces fêtera ses 10 ans !
À cette occasion nous prévoyons une année 2024-25 aux couleurs du master, avec de nombreux événements enthousiasmants.

Nous préparons une édition en impression photocopie laser noir/blanc qui vous rassemblerait tou.te.s.
L'idée est que chacun.e vous nous envoyez une image dont vous êtes l'auteur.ice (on entend par image un document tiff ou jpg qui peut éventuellement contenir du texte qui fasse image) qui révèle votre relation à la notion d'espace :

Fichier numérique RVB
Dimensions 20x30 cm minimum
entre 300 et 450 dpi
Enregistré en tiff, si possible ou jpg compression minimale
Format horizontal ou vertical

Nous souhaiterions recueillir ces images pour le 9 février, via wetransfer.

N'hésitez pas à revenir vers nous pour toute question.
Nous nous réjouissons de vous retrouver dans cette édition !

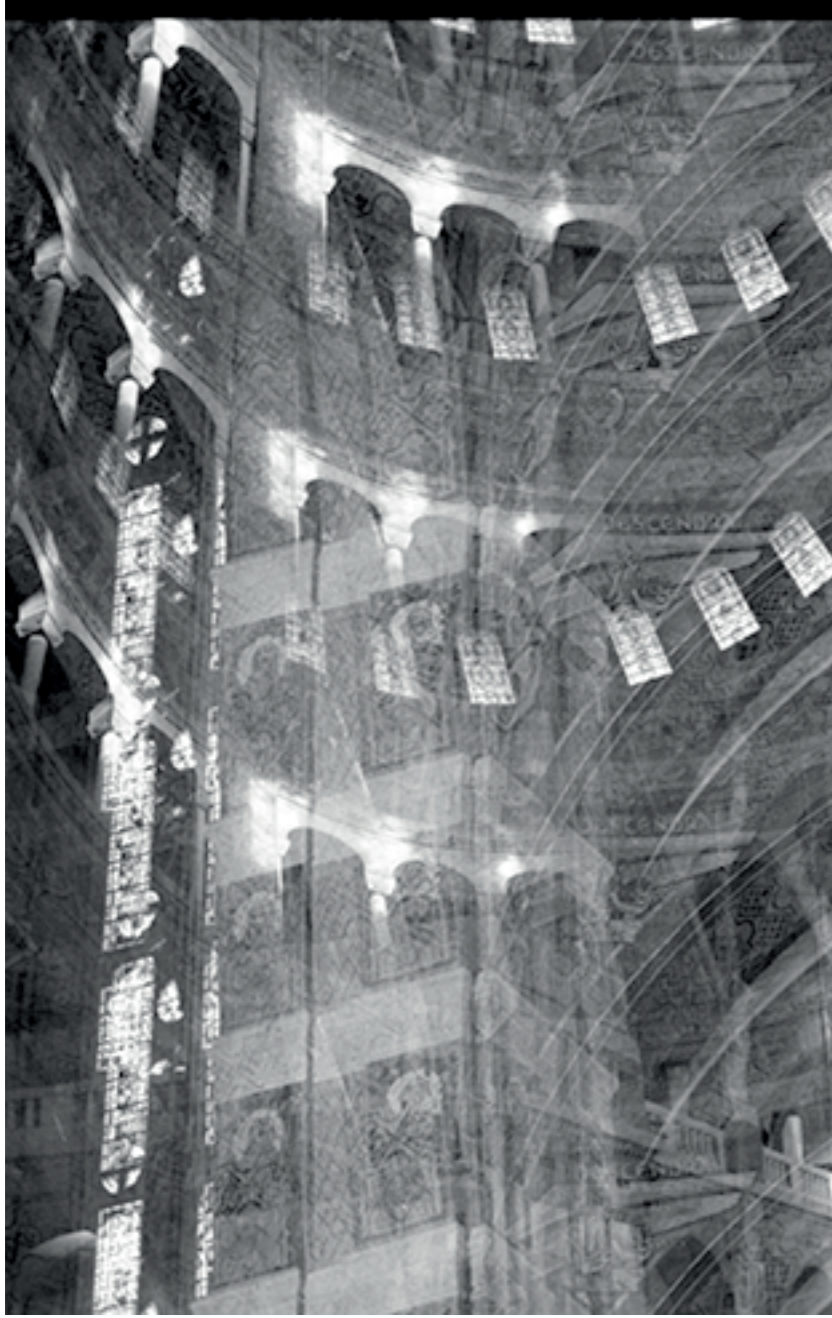
Emmanuelle et Émilie



287 ko

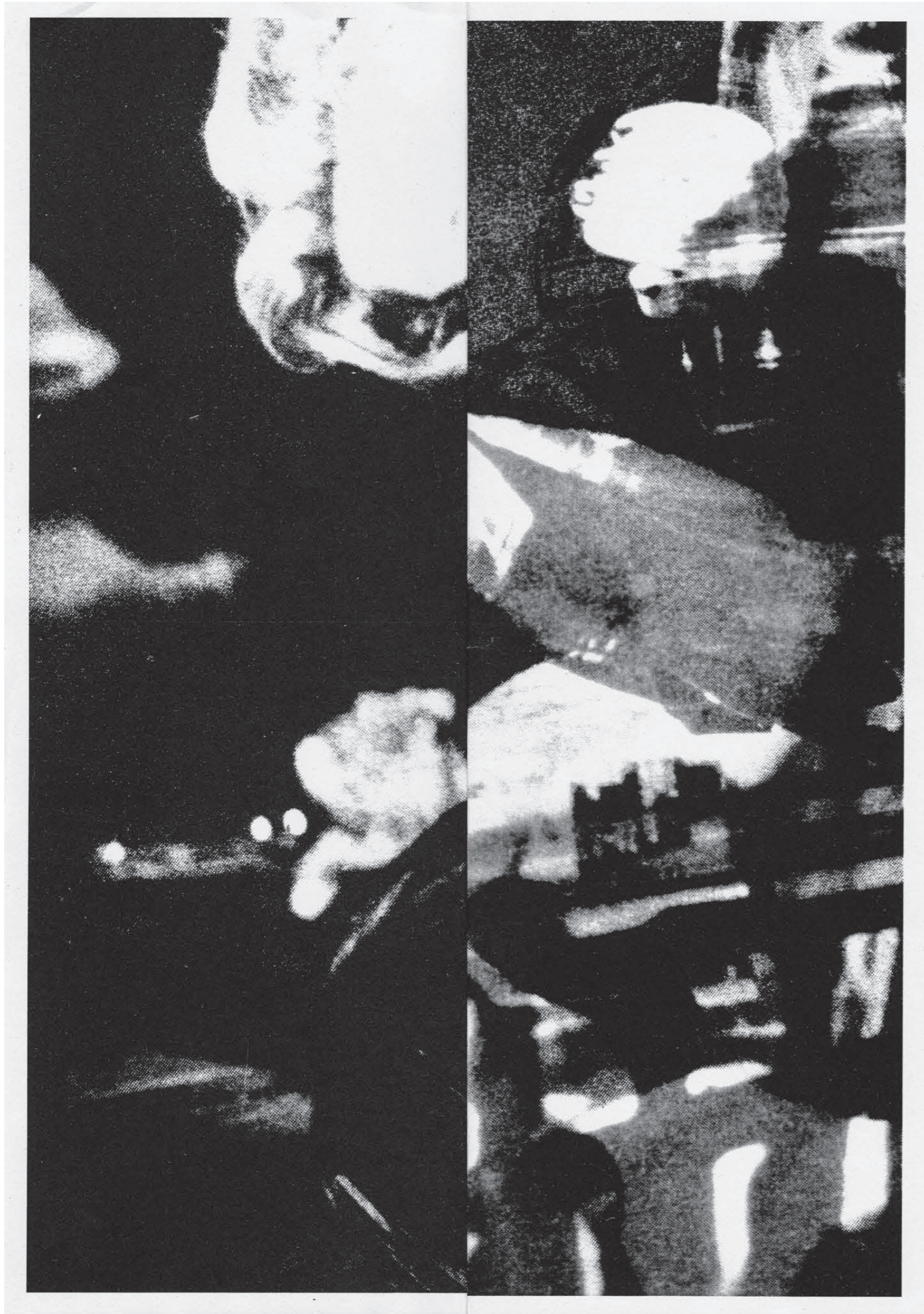


3,9 Mo

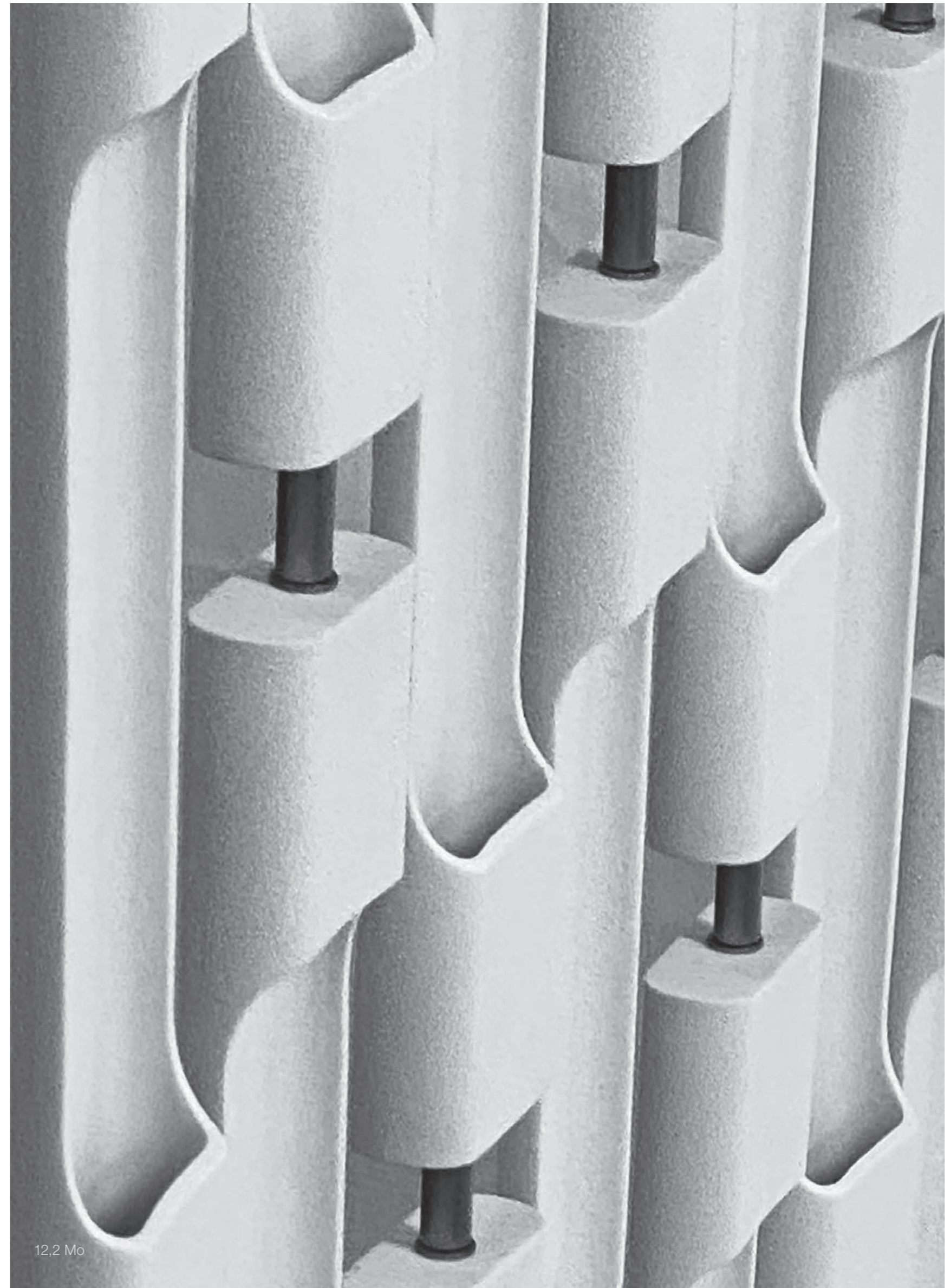


113 ko





271,5 Mo

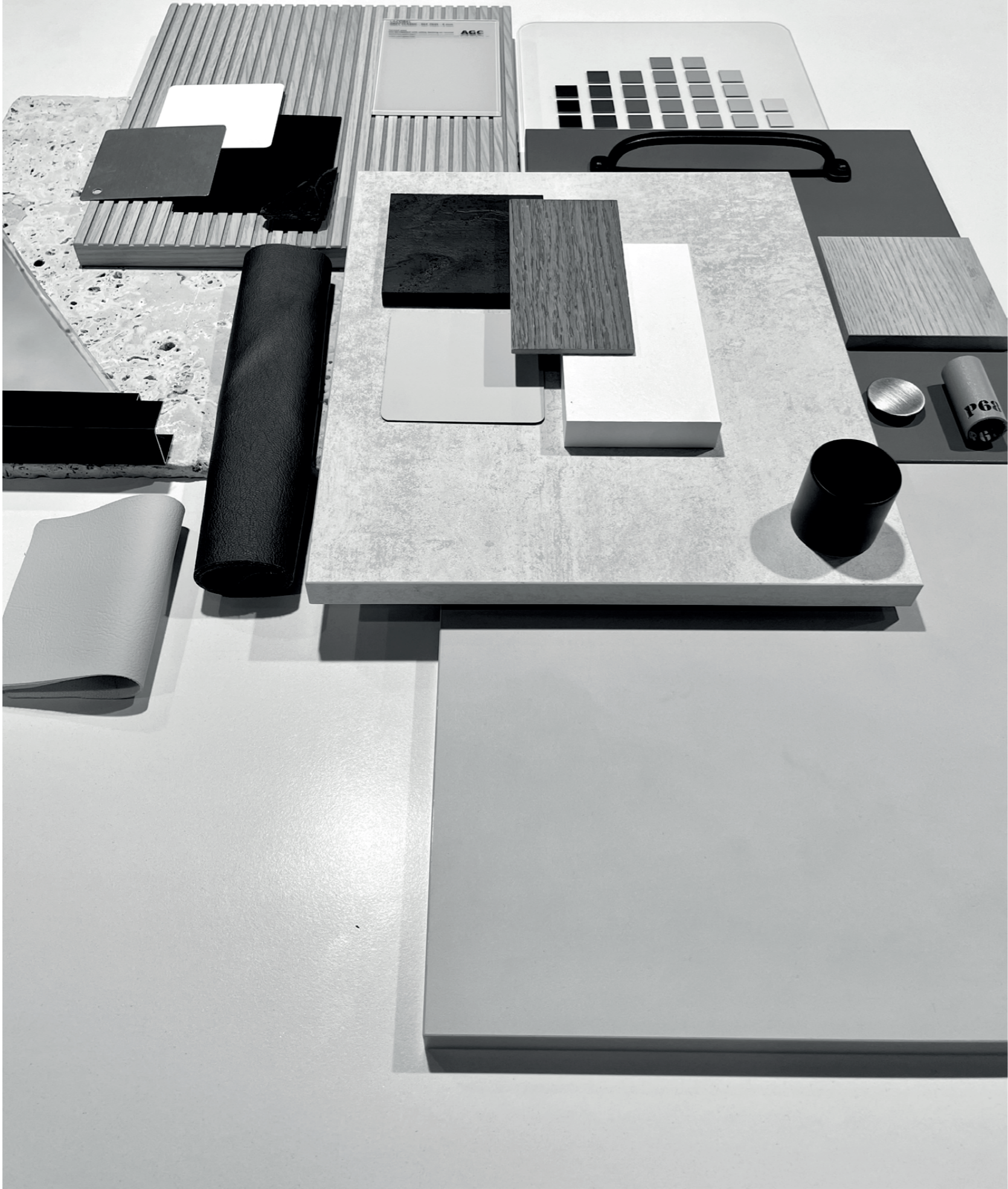


12,2 Mo

2.9 Mo



729 Ko



3,3 Mo



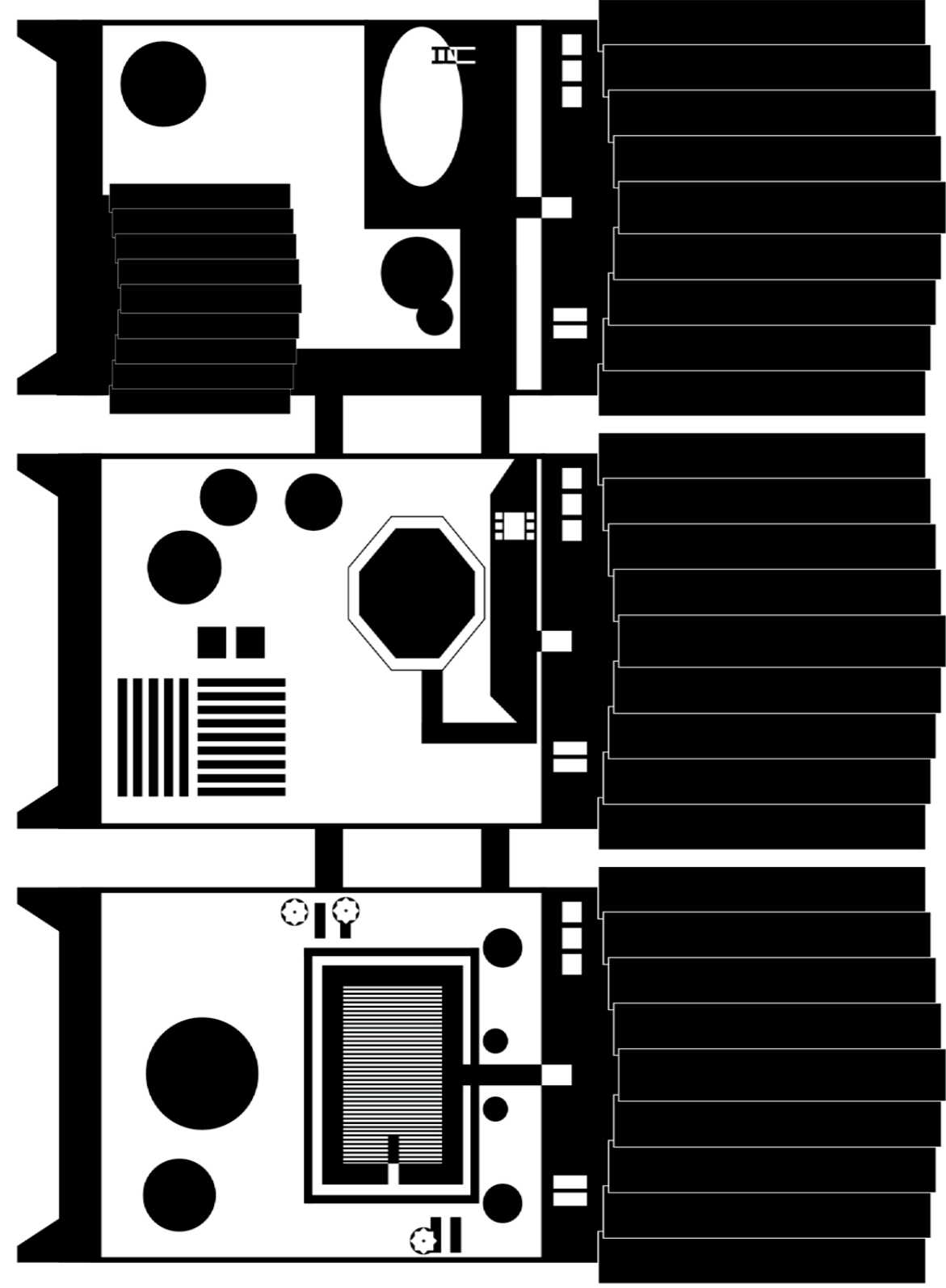
17,5 Mo



7.2 Mo



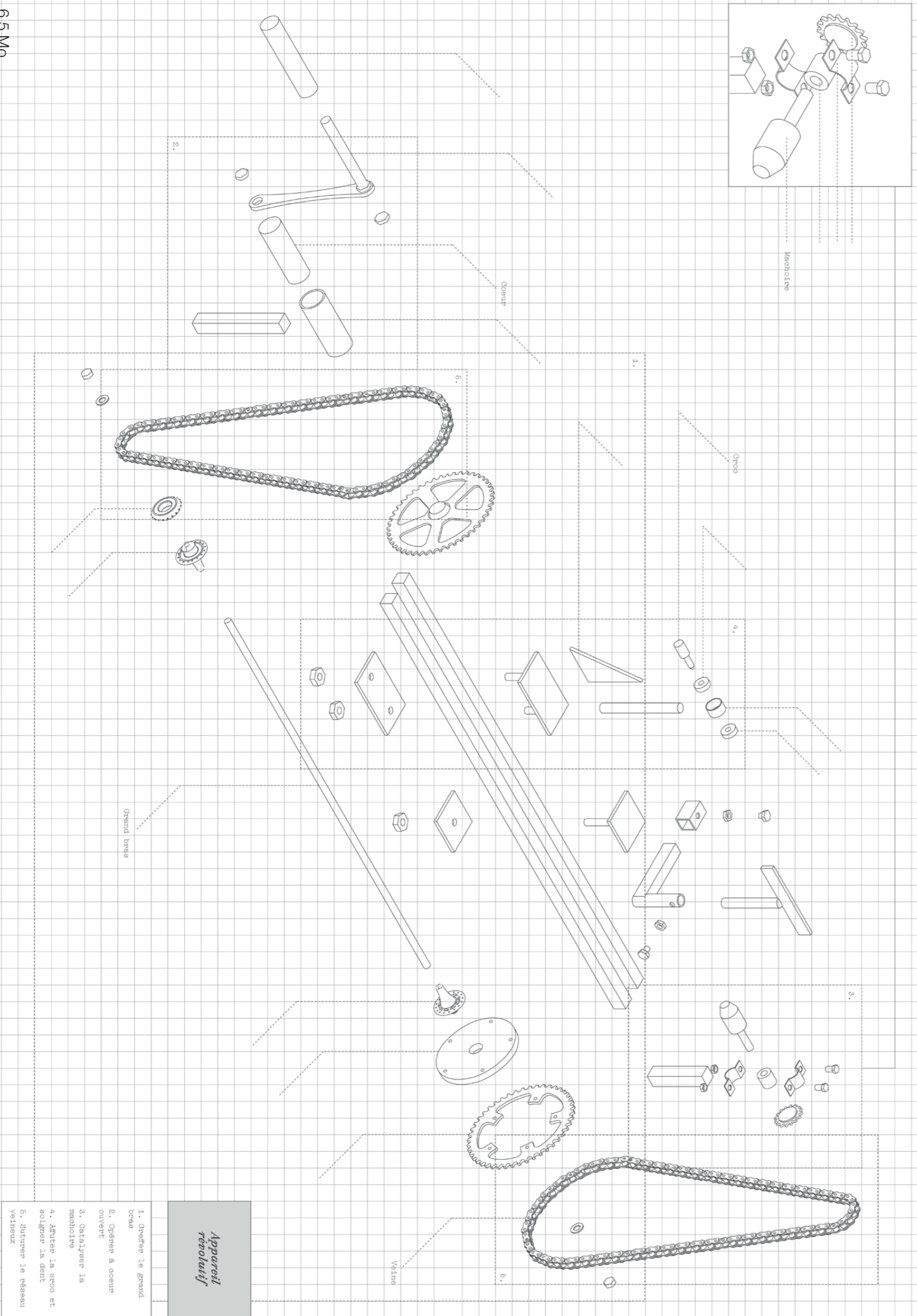
1.8 Mo





8,4 Mo

6,5 Mo





tic tac

tic tac tic

tac tic tac

tic tac



706 ko



7.8 Mo



2.8 Mo



10.8 Mo





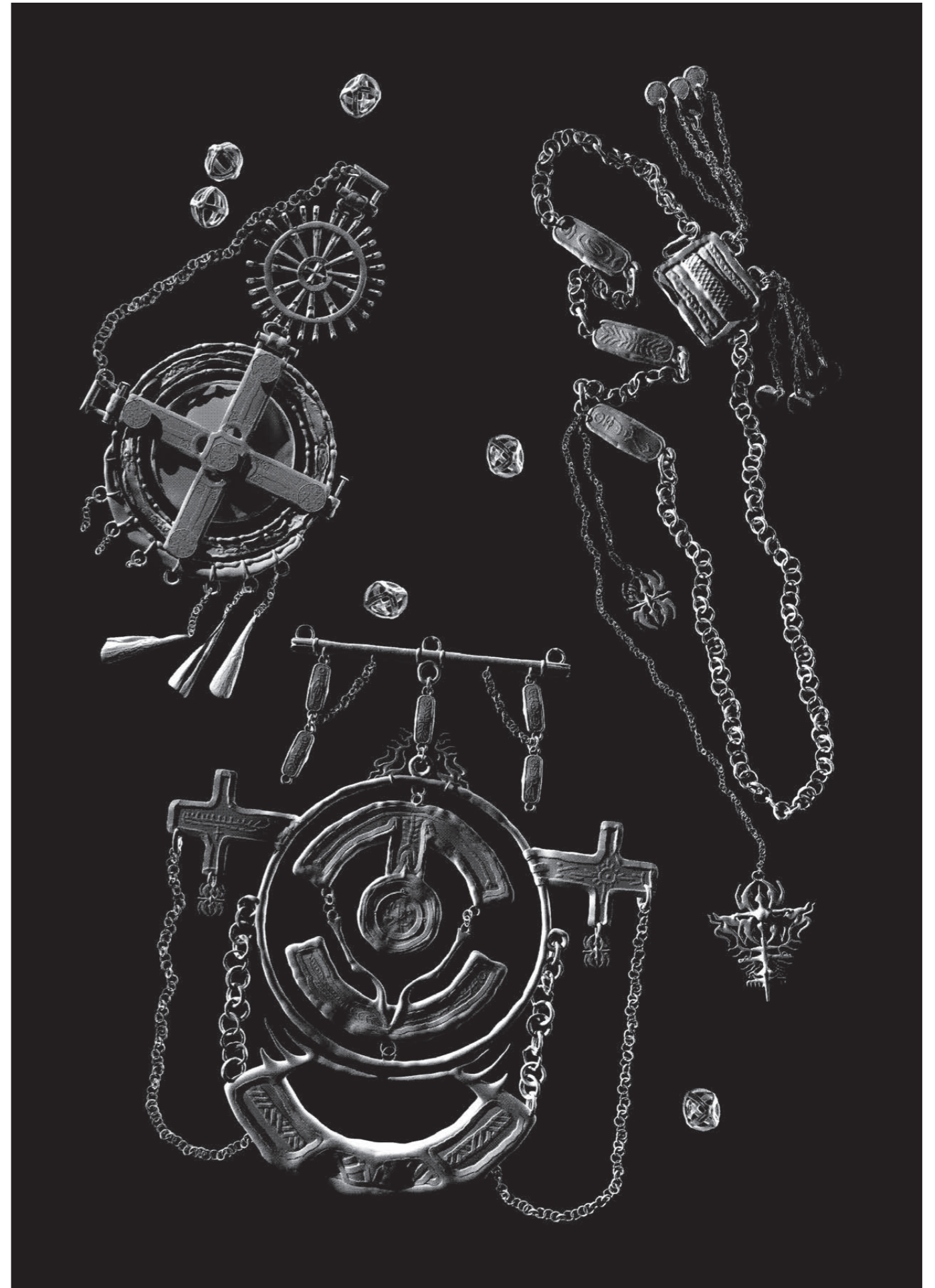
2,2 Mo



11,8 Mo



3,4 Mo



668 ko



12,8 Mo



5,6 Mo



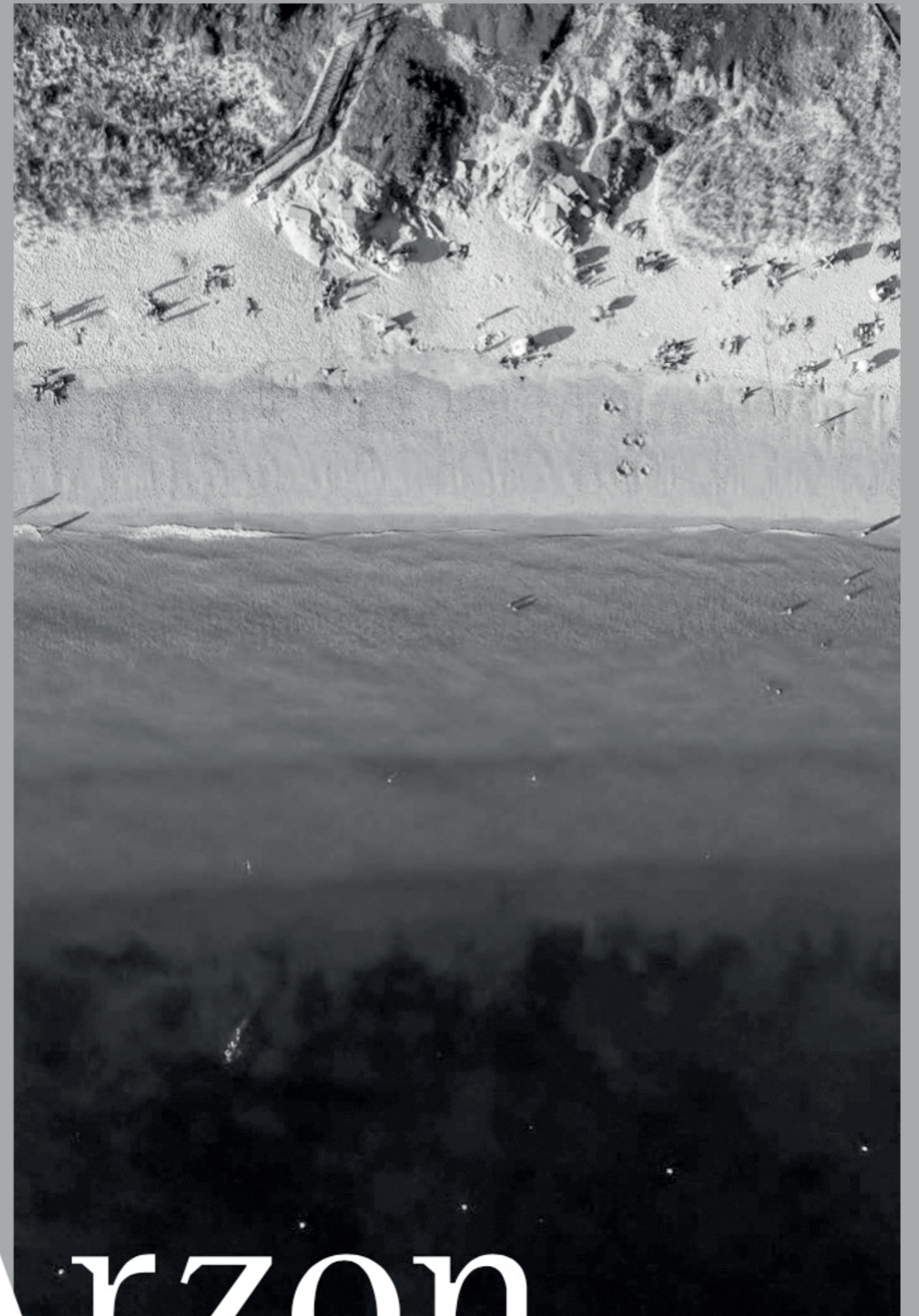
133 ko



4,7 Mo



1 Mo



Arzon &merveille

COMMUNE SINGULIÈRE

425 ko



17,1 Mo



25,9 Mo





Mes dernières observations :

dimanche, 28 janvier 2024

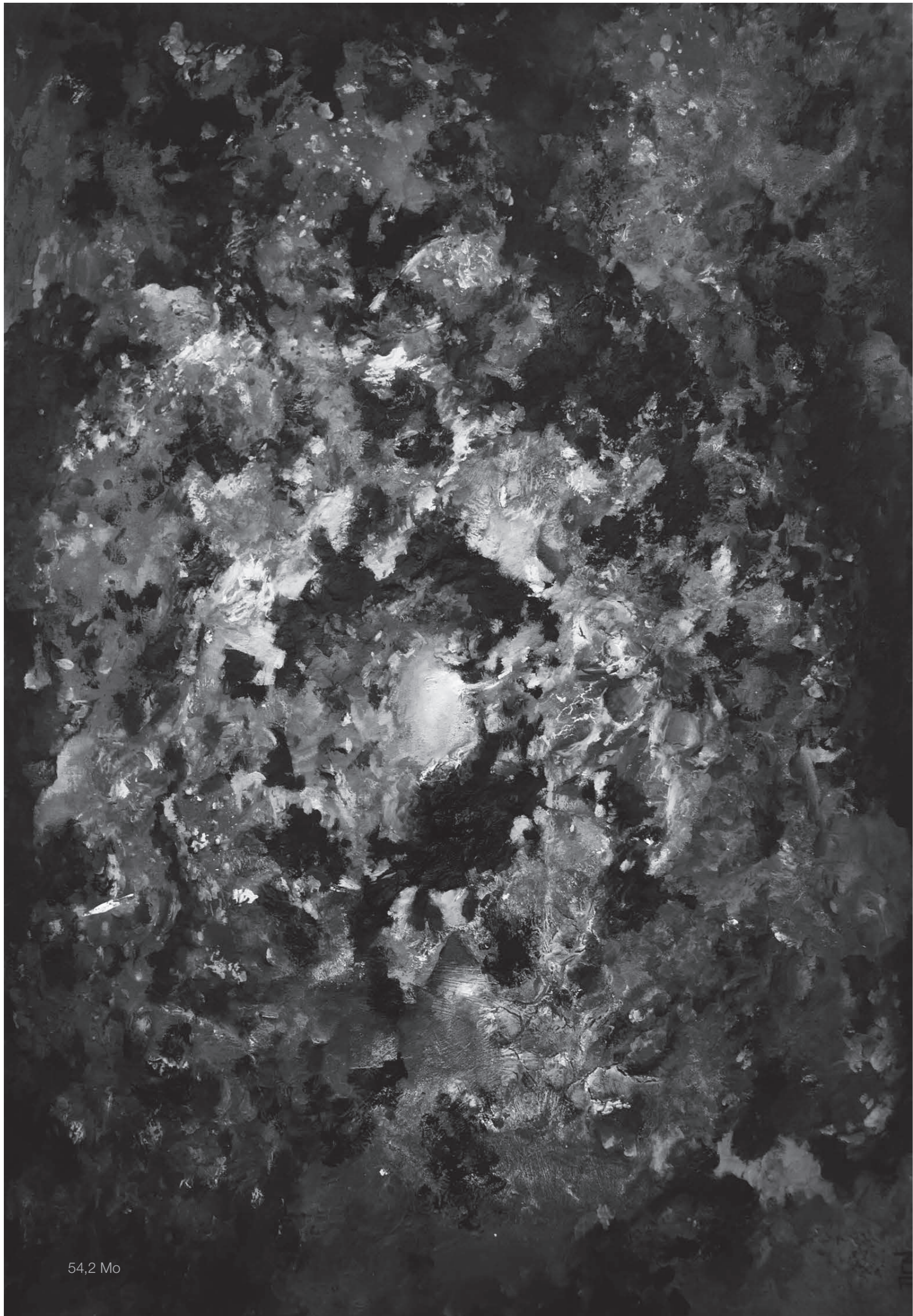
Michel Oagnier

🕒 09h00-10h00 [\[ajouter une espèce\]](#)

- ☑️ 28 Corbeaux freux
- ☑️ 3 Étourneaux sansonnets
- ☑️ 2 Merles noirs
- ☑️ 1 Rougegorge familier
- ☑️ 4 Mésanges bleues
- ☑️ 3 Mésanges charbonnières
- ☑️ 1 Pie bavarde
- ☑️ 6 Pigeons ramiers
- ☑️ 3 Pigeons bisets domestiques



33 ko



54,2 Mo



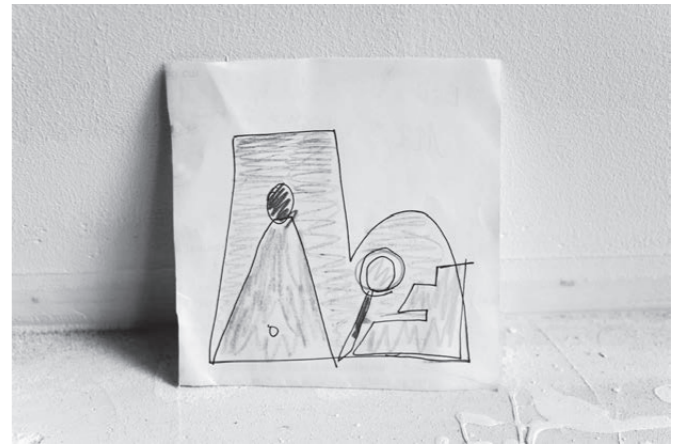
- Ça donne quoi ?
- Je sais pas. En tout cas ça continue.

375 ko





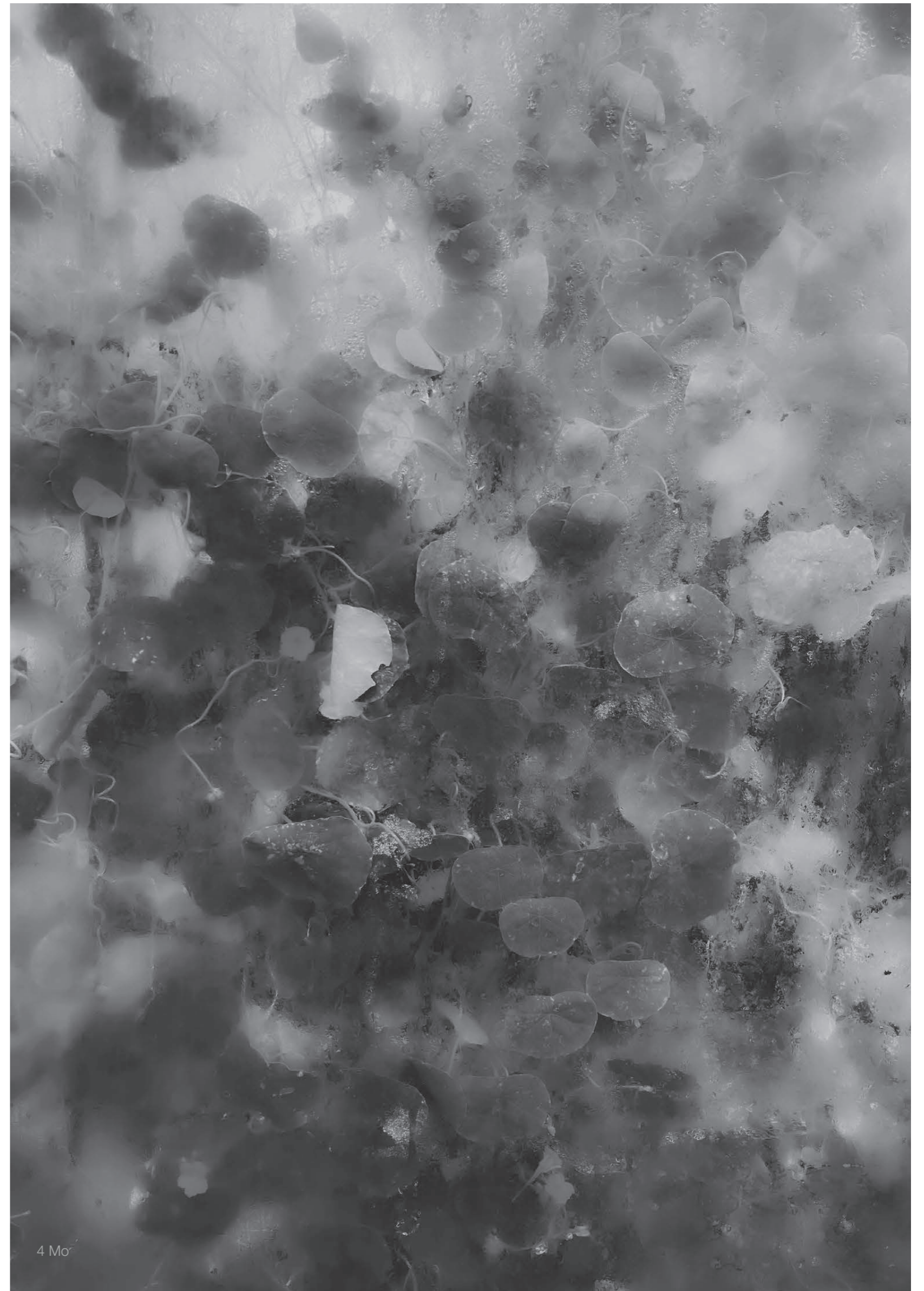
24,3 Mo



1,3 Mo



466 ko



4 Mo



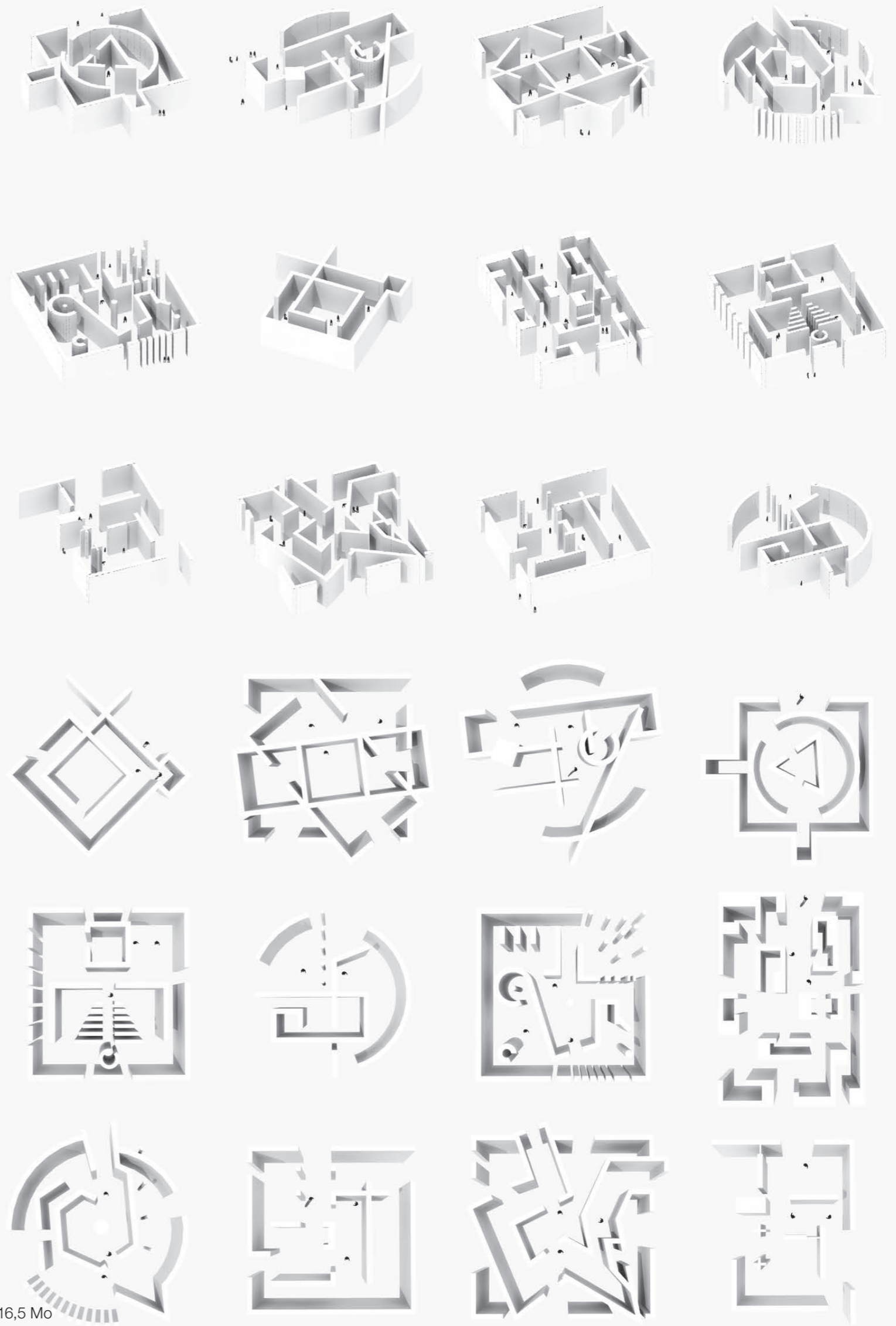
660 ko



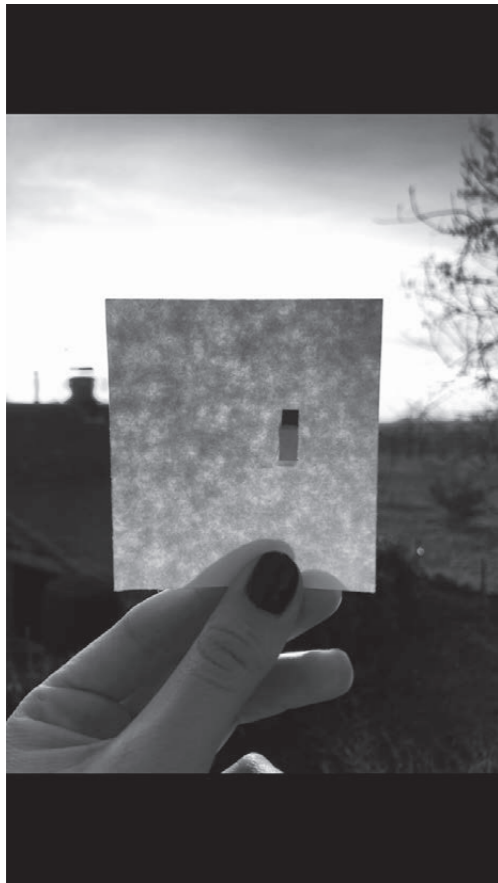
20,4 Mo



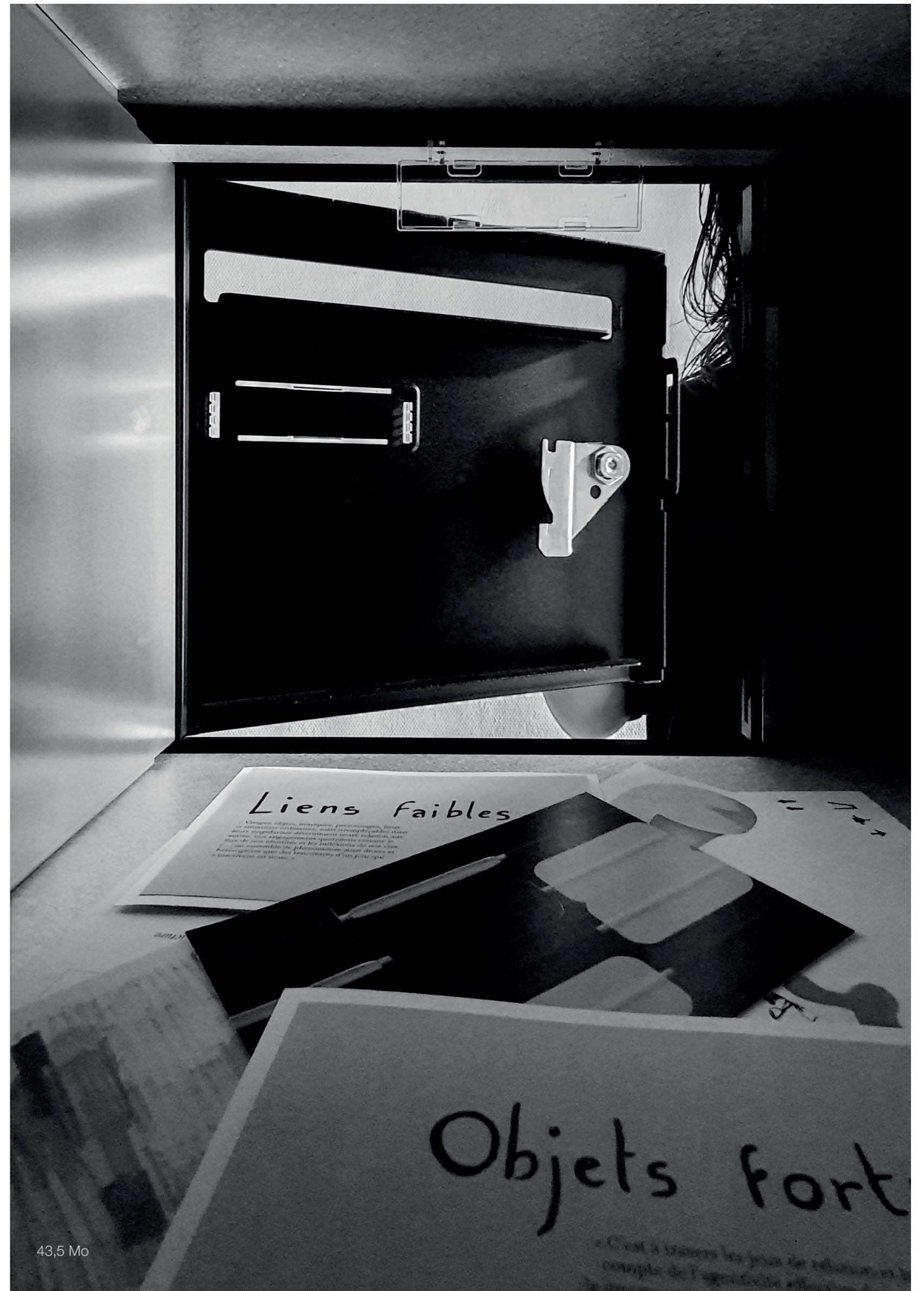
CORPS N° 001 DATE avril 2022 LIEU Lauris 84 (FR)
COLLECTEUR Lunda Medjoub
PROFIL DE MASSE Dem. Complexe
TESSITURE mezzo aigu
CALIBRE moyen
GRAIN petit - Resonance frémissante
AUTRE COMMENTAIRE faiblement linc - corpuscules



16,5 Mo



229 ko



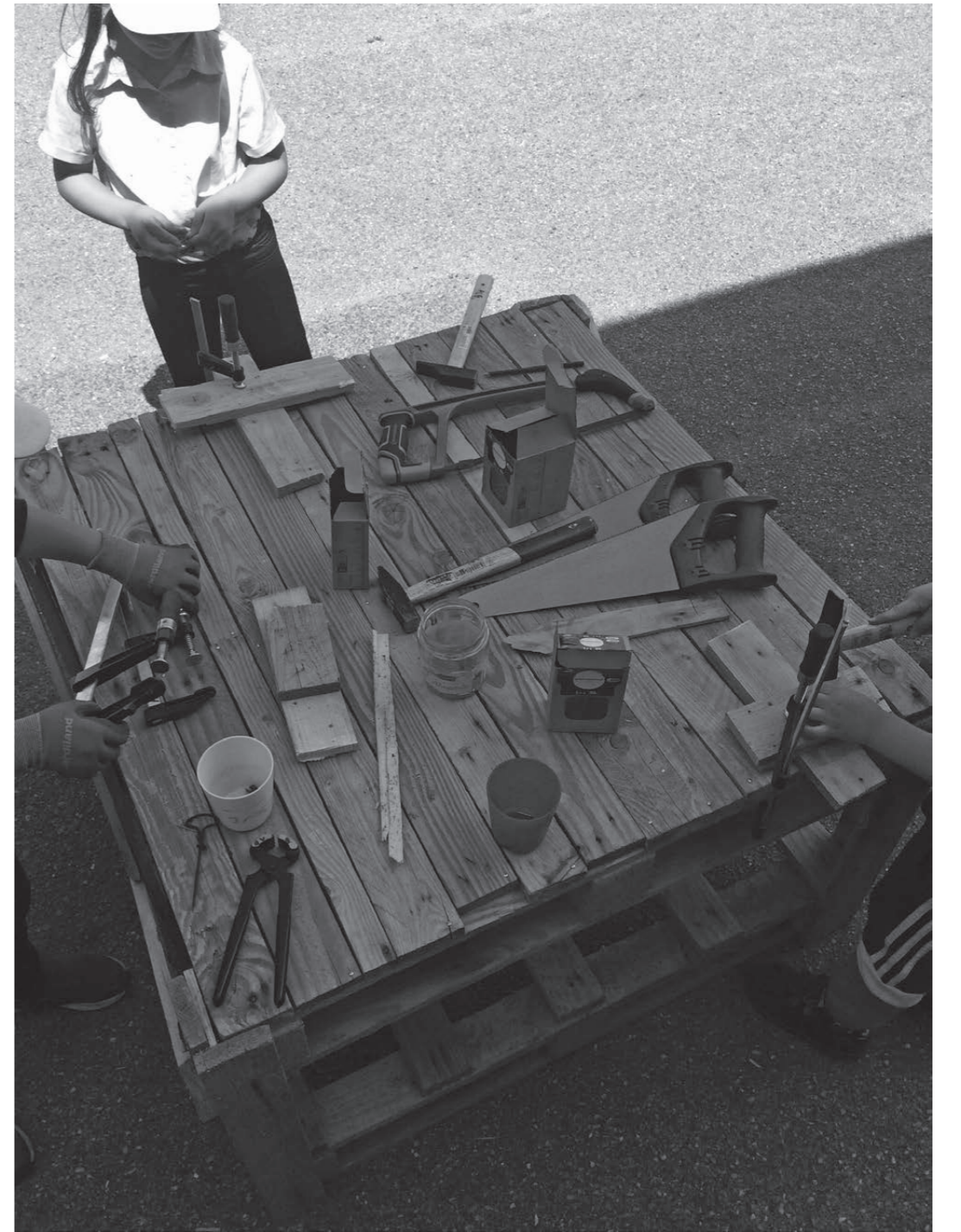
43,5 Mo



3,8 Mo



14,2 Mo



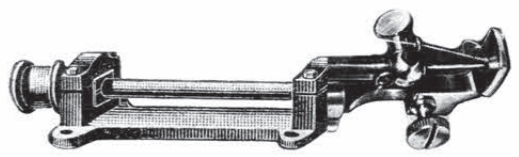
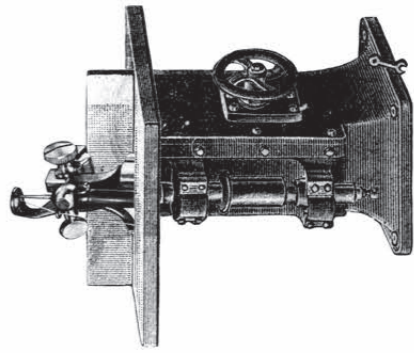
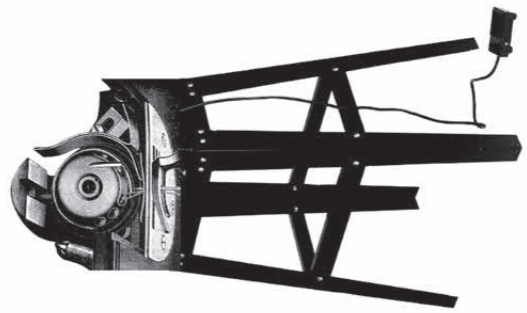
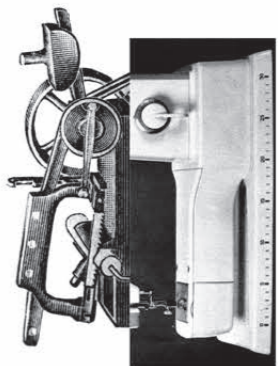
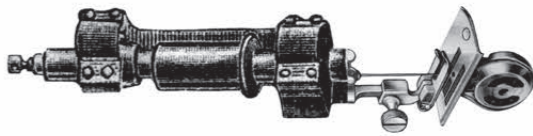
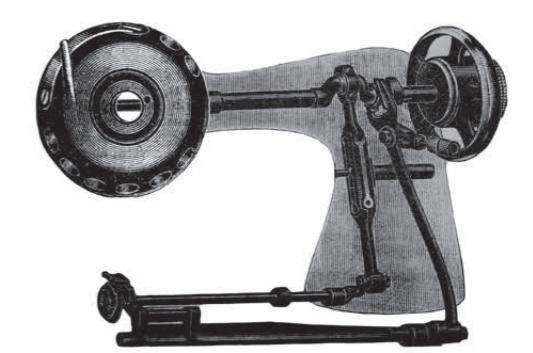
2,1 Mo



119 Mo



175 ko





3,6 Mo



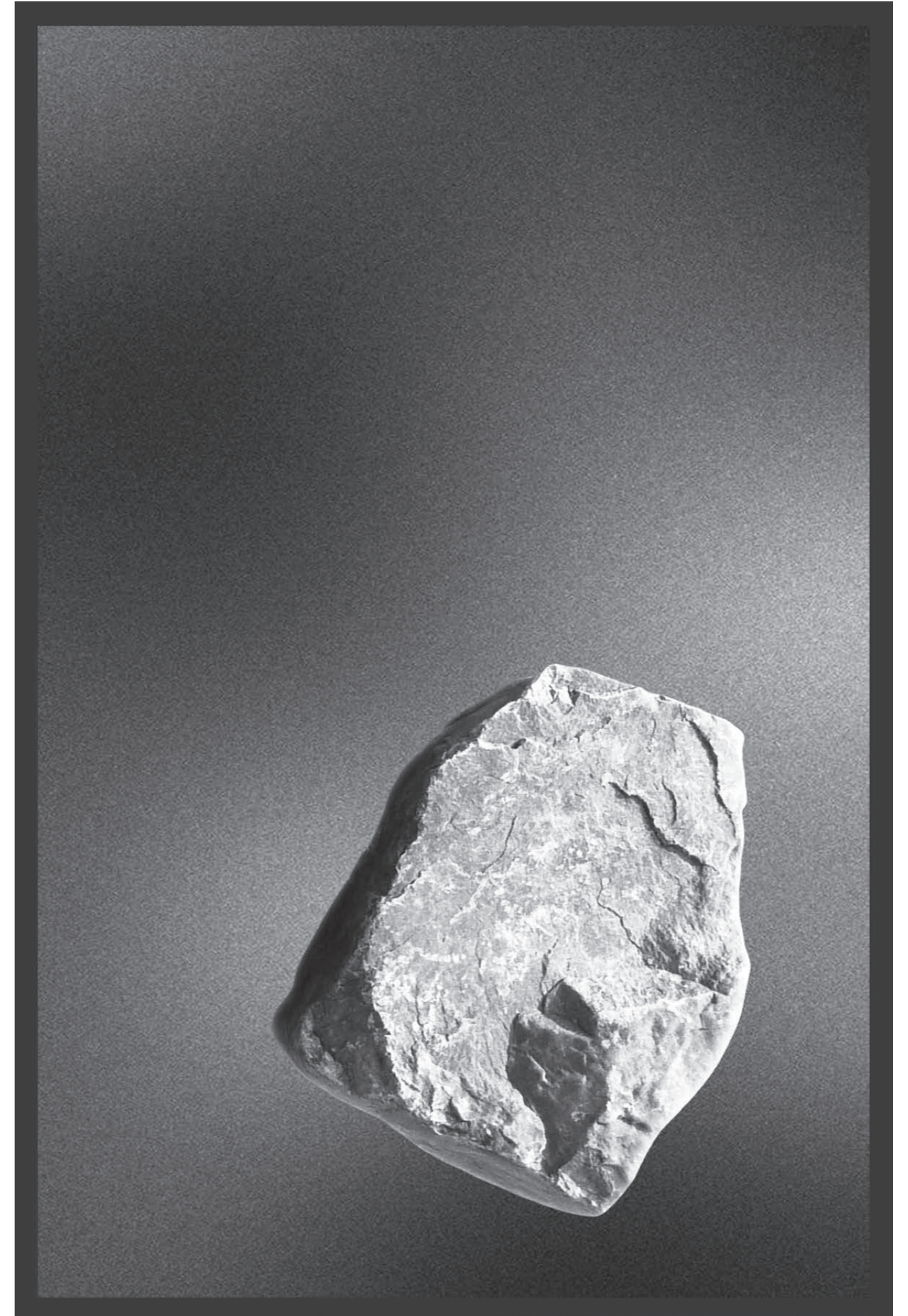
10 Mo



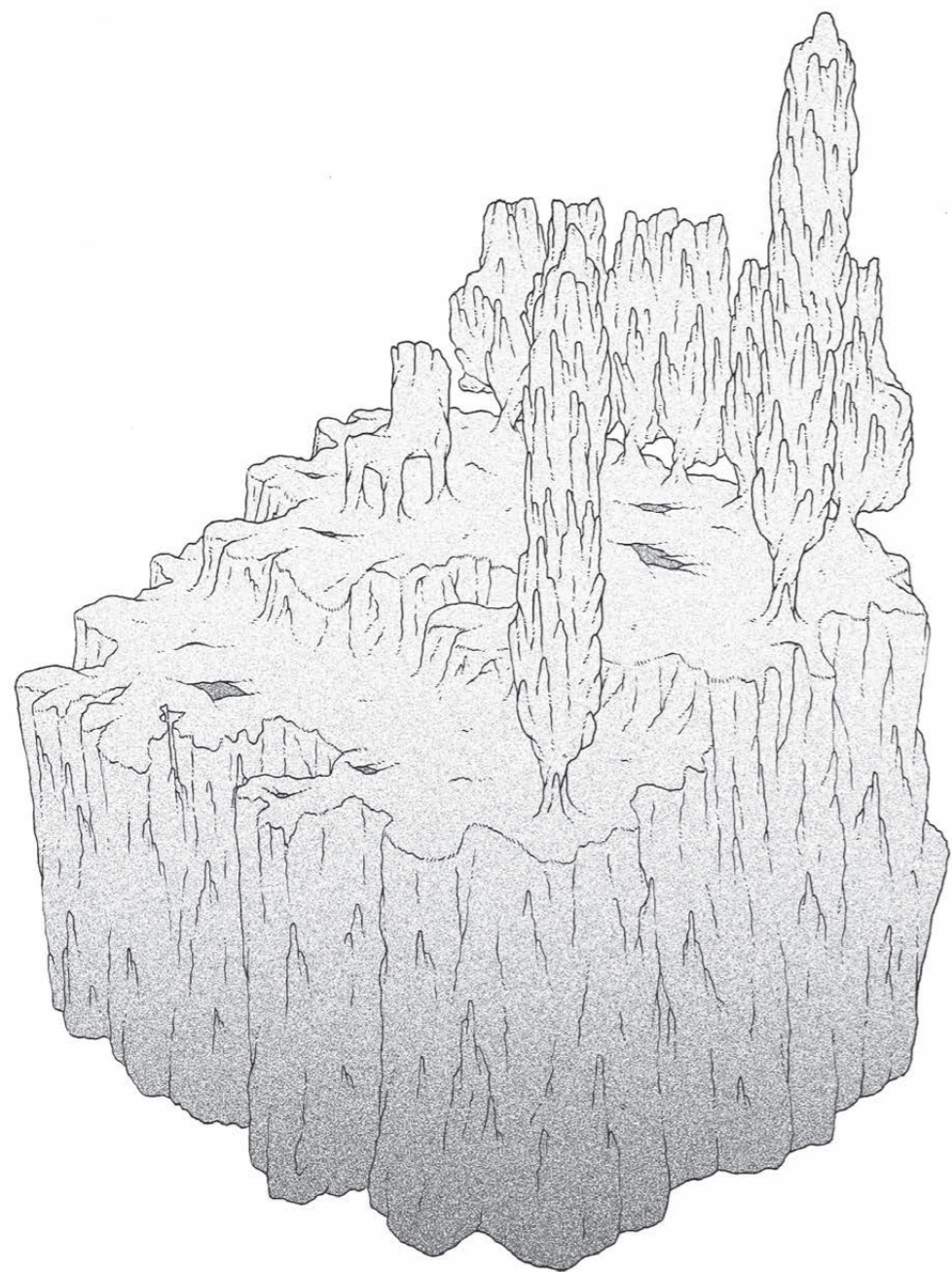
2 Mo



4,2 Mo



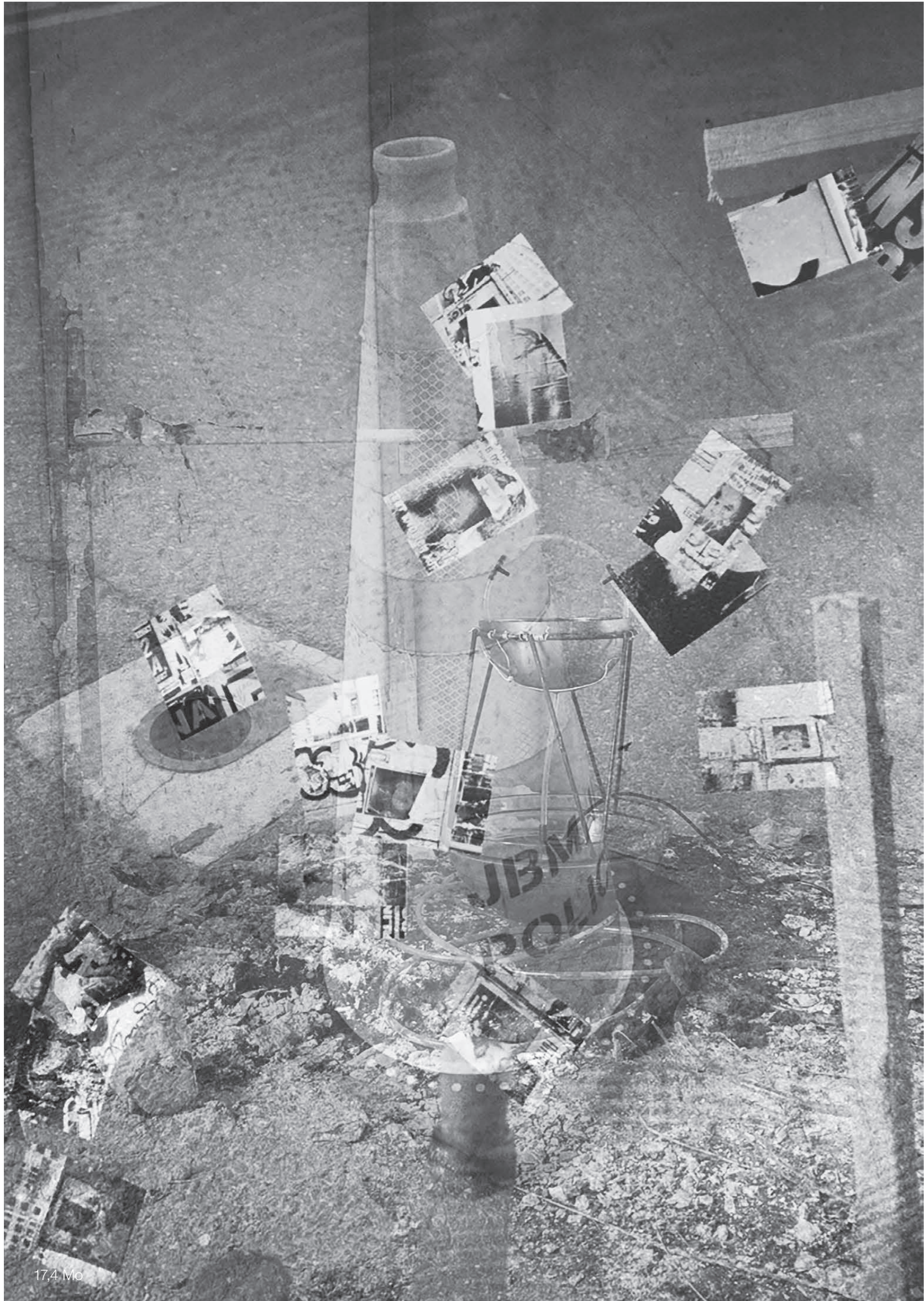
16,6 Mo



1,4 Mo



830 ko



17,4 Mo



1,5 Mo



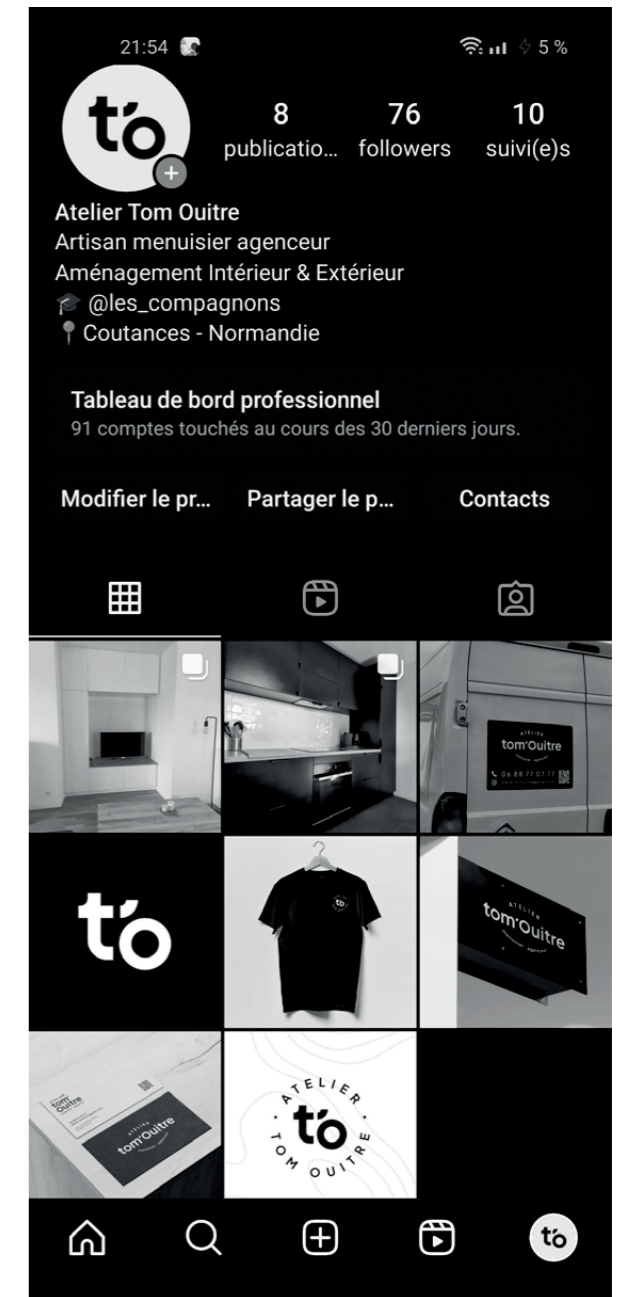
6,6 Mo



937 ko



2,7 Mo



611 ko



5,4 Mo



297 ko



Ce livre a été réalisé par Mathias Padlewski, accompagné par Emmanuelle Becquemin, Juliette Fontaine et Émilie Perotto. Il est constitué de vingt-et-un feuillets dont l'ordonnancement appartient au lecteur, a été imprimé en septembre 2024, sur les presses du pôle édition, Saint-Étienne, sur papier Munken Polar cent-vingt grammes.

De chaleureux remerciements à celles et ceux qui ont fait le master ACDC_espaces ces 10 dernières années :

aux artistes et designers diplômé·e·s : **Noémie Auzet, Alix Barnier, Math Baure, Alexandre Beltran, Jasmine Cailliez, Arthur Benyaya Cazorla, Merryl Bouchereau, Marine Bourlet, Léa Bouttier, Laïta Cardin, Martin Caillaud, Gabrielle Chardigny, Romane Corlay, Angèle Corthay, Nicolas Crémoux, Amélie Croynar, Émile Dalotel, Simon Decottignies, Étienne Delorme-Duc, Amélie De Neve, Sélia Descours, Juliette Ducoin, Léa Ducos, Laura Ego, Emma Faury-Graziani, Manon Freulon, Esthelle Frois, Mathilde Garcia, Jeanne Gautier, Elyette Gauthier, Carlos Gaviera-Garcia, Vincent Gernot, Morgane Goblet, Lago Goroka, Antoine Guerbois, Heidi Habbuloglu, Samy Hedli, Lola Hen, Simon Henry, Agathe Herry, Delphine Jardon, Romain Joly, Perrine Kamoun, Vincent Leconte, Agnès Legendre, Juliette Maricourt, Marcel Mariotte, Charlotte Maucourt, Madé Mathieu, Lundja Medjoub, Clara Monteil, Suzanne Moreau, Alban Morin, Nawal Nouar, Nadège Olivier, Tom Ouitre, Jovien Panné, Audrey Perzo, Pauline Petit, Nathanaël Picard, Lorette Pouillon, Cécile Poulat, Tom Prybilski, Léo Rabiet, Camila Ragonese, Thomas Rayon, Noam Rezgui, Plume Ribout-Martini, Colin Riccobene, Luc Rochaix, Lucas Rochet, Sophie Rodde, Henri Schaub, Marion Serclérat, Chloé Serre, Élina Stoflique, Jeanne Thèse, Clémence Thomas, Clara Thumelin, Aurore Turpinat, Léo Tachet, Adrien Van de Velde, Marie Venon, Raphaël Ye**

ainsi qu'à toutes celles et ceux qui ont fait l'équipe pédagogique d'ACDC_espaces :

Pierre-Olivier Arnaud, Emmanuelle Becquemin, Camille Corlieu-Maezaki, Anouk Dell'Aiera, Marie-Hélène Desestré, Simone Fehlinger, Grégory Granados, Laurent Grégory, Éric Jourdan, Félix Kazi-Tani, Olivier Lellouche, Stéphane Le Mercier, Ernesto Oroza, Christophe Marx, Laurence Mauderli, Kader Mokkadem, Émilie Perotto, Michel Philippon, Philippe Roux, Marie-Aurore Stiker-Metral

aux équipes des pôles techniques : **Sandrine Binoux, Alexandra Caunes, Juliette Fontaine, Jean-Philippe Jullien, Smaïl Khellouf, Marc Laganier, Bertrand Mathevet, Nicolas Picq, Jacques-Daniel Pillon, Vincent Rivory, Anne-Sophie Seguin, Marie-Caroline Terenne, Cécile Vanderhaegen, Samantha Zannoni**

aux équipes techniques : **Norya Azizi, Jean-Luc Chalençon, Odette Foye, Jonathan Mogier, Christian Zammit**

aux équipes de la médiathèque : **Adeline Barras, Marie-Hélène Desestré, Nathalie Pin, Jean-Yves Ponce**

aux équipes administratives, de direction et de communication : **Bérénice Barbier, Marina Baudry, Marie Camière, Nathalie Colonge, Magali Coué, Maëlle Dagron, Caroline D'Auria, Alix Diaz, Delphine Dinardo, Justine Duchateau, Inge Eller, Caroline Engel, Yann Fabès, Marion Fraboulet, Marie Gillard, Vincent Gobber, Julie Jacob-Coeur, Sandra Jacquier, Éric Jourdan, Noémie Lesquins, Maria Moreira, Séverine Palusci, Claire Peillod, Raphaël Pigeat, Magali Theoleyre, Coline Vernay, Nathalie Wimille.**