

## Lundi de l'espace : Lotty Rosenfeld (1943-2020)

"I was looking for a sign in the public space that would allow me to work with unconscious obedience against the established order, to intervene in the sign allowed me to highlight one of the daily ways in which power operates. What is least seen is what is most present."

Lotty Rosenfeld, à propos de ses travaux in situ constitués de croix peintes sur le bitume ou plutôt, et c'est bien là la grande différence, complétant les lignes déjà présentes. Voir visuels joints.

Ou comment une artiste détourne (matériellement/spirituellement) les organisations spatiales dans un contexte politique autoritaire.

<https://awarewomenartists.com/en/artiste/lotty-rosenfeld/>

<https://www.aninatgaleria.org/obras-lotty-rosenfeld>

